

 <p>تاریخ آزمون: ۱۴۰۰/۰۳/۱۹ مدت امتحان: ۹۰ دقیقه</p>	 <p>باسمِ تعالیٰ مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۴ دپارستان علوم و معارف اسلامی هدی آزمون نوبت دوم سال تحصیلی ۱۳۹۹-۱۴۰۰ تعداد صفحه: ۴ تعداد سؤال: ۲۹</p>	<p>نام و نام خانوادگی: سئوالات امتحان درس: منطق پایه: دهم رشته: نام دبیر: رجبی</p>
(امضای دبیر:)	(نمره با عدد)	(نمره با حروف)

کَذَلِكَ بَيْبَنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ

ردیف	شرح سوالات	بارم
۱	منطق علمی است که اگر قواعد آن را به کار بیندیم از خطای فکر یا جلوگیری می کنیم.	۰/۲۵
۲	دانش منطق ابزاری است که در خدمت سایر علوم و دانش هاست. ص <input type="checkbox"/> غ	۰/۲۵
۳	در مثال روپرور کدام نوع دلالت وجود دارد؟ (خانه ام را رنگ کردم) الف) دلالت مطابقه ب) دلالت تضمن ج) دلالت التزام	۰/۲۵
۴	در جمله (مریم کتاب های نرگس را به خواهرش داد) چه مغالطه ای قرار دارد؟ الف) مغالطه نگارشی ب) مغالطه اشتراک لفظ ج) مغالطه ابهام در عبارات	۰/۲۵
۵	کدام جزئی و کدام کلی است؟ گل نرگس ، خلیج فارس ، بهمن ، این کلاس	۱
۶	بین هر دو مفهوم کلی زیر چه نسبتی از نسبت های چهار گانه وجود دارد؟ مفهوم و مصدق - مهره دار و پرنده - موجود مادی و موجود غیر مادی - هنرمند و دانش آموز	۱
۷	در مقابل هر مورد بنویسید کدام قسم تعریف است?  الف) جیوه فلزی است که در دمای طبیعی مایع است. ج) فردوس: بهشت	۰/۷۵
۸	شرایط تعریف صحیح را نام ببرید.	۱
۹	اشکال تعریف زیر چیست؟ نقاشی تصویری است بر پارچه با قلم مو.	۰/۲۵
۱۰	دو روش مقابله با مغالطه تمثیل ناروا را بنویسید.	۰/۵
۱۱	برای داشتن استقراری قوی رعایت چه نکاتی لازم است. (دو مورد بنویسید)	۰/۵

۰/۷۵	<p>کدام تمثیل ، کدام قیاس و کدام استقراء است؟</p> <p>_گوشی تلفن جدیدی به بازار آمده که ظاهری شبیه گوشی من دارد بنابراین باید امکانات و برنامه های آن با گوشی من یکسان باشد.</p> <p>_هر بار که از این پارچه استفاده می کنم چرخ خیاطی من درست کار نمی کند پس این پارچه برای چرخ من مناسب نیست.</p> <p>-چون قاشق چوبی گرما را منتقل نمی کند غذا را با آن هم بزنی دست نمی سوزد.</p>	۱۲
۰/۲۵	<p>هر چه وجوده مشابهت میان دو امر بیشتر باشد تمثیل قوی تر است پس نتیجه آن قطعی می شود.</p>	۱۳
۰/۱۰	<p>کدام حملی و کدام شرطی است؟</p> <p>_که گفتت برو دست رستم ببند؟</p> <p>-هر چیزی به جای خویش نیکوست.</p>	۱۴
۱/۱۰	<p>اقسام قضایای حملی زیر را تعیین کنید و موجبه و سالبه بودن آن را نیز مشخص کنید.</p> <p>_هر کشور به نیروهای دفاعی نیاز دارد.</p> <p>-هیچ کتابی در بخش مسابقه برنده نشده است.</p> <p>-سقراط چهره بر جسته تاریخ فلسفه است.</p>	۱۵
۰/۱۰	<p>موضوع و محمول را در قضیه زیر مشخص کنید.</p> <p>بعضی از درختان همیشه سبز هستند.</p>	۱۶
۰/۱۰	<p>مقصود از همه مصاديق موضوع ، قضيه ی است.</p> <p>مقصود از بعضی بعضی مصاديق موضوع ، قضيه ی است.</p> <p>الف) جزئيه_جزئيه ب) جزئيه_کليه ج) کليه_جزئيه</p>	۱۷
۰/۱۰	<p>سور قضيه بيانگر و سالبه و موجبه بودن بيانگر قضيه است.</p> <p>الف) كميّت_كيفيت ب) كيفيت_كميّت</p>	۱۸
۰/۱۰	<p>تضاد قضایای زیر را بنویسید.</p> <p>_هیچ انسانی جاوید نیست. ↪</p> <p>_هر نهنگی آبزی است. ↪</p>	۱۹
۰/۱۰	<p>تداخل قضایای زیر را بنویسید.</p> <p>_همه کارمندان مالیات می پردازنند. ↪</p> <p>_هیچ مسافری در راه نیست. ↪</p>	۲۰

۱	۲۱
	<p>تناقض قضایای زیر را بنویسید.</p> <p>هیچ شهر بزرگی برای زندگی مناسب نیست. ←</p> <p>همه ایرانیان فارسی زبان هستند. ←</p> <p>بعضی دلها خالی از عشق است. ←</p> <p>بعضی دانش آموزان علاقمند به ورزش نیستند. ←</p>
۱	۲۲
	<p>عکس قضایای زیر را بنویسید.</p> <p>هر دانشجویی دیپلمه است. ←</p> <p>بعضی میز ها چوبی هستند. ←</p> <p>بعضی فرش ها دستبافت نیستند. ←</p> <p>هیچ غزلی مثنوی نیست. ←</p>
۱/۷۵	۲۳
	<p>(الف) در هر قضیه‌ی موجبه کلیه، رابطه موضوع و محمول است.</p> <p>(الف) عموم و خصوص من وجه ب) عموم و خصوص مطلق ج) تساوی</p> <p>(ب) اگر در عکس، قواعد را رعایت نکنیم دچار مغالطه شده ایم.</p> <p>(الف) مغالطه ابهام در عبارات ب) مغالطه ایهام انعکاس ج) مغالطه اشتراک لفظی</p> <p>(ج) مغالطه استثنای قابل چشم پوشی مربوط به عدم رعایت قواعد می باشد.</p> <p>(الف) تضاد ب) تداخل ج) تناقض د) عکس</p> <p>(د) در کدام رابطه جای موضوع و محمول تغییر میکند؟</p> <p>(الف) تضاد ب) تناقض د) تداخل ج) عکس</p> <p>(ه) دو قضیه متضاد می توانند هر دو کاذب باشند.</p> <p>ص ☐ غ ☐</p> <p>(و) دو قضیه متناقض نمی توانند هر دو کاذب یا هر دو صادق باشند.</p> <p>ص ☐ غ ☐</p> <p>(ز) آیا قضایای جزئی متضاد دارند؟</p> <p>(الف) بله ب) خیر</p>
۰/۵	۲۴
	<p>در قضایای زیر با توجه به قانون استنتاج اشکال نتایج قیاس های زیر را بنویسید.</p> <p>بعضی ب الف نیست هیچ الف ب نیست</p> <p>هیچ ب ج نیست</p> <p>_____</p> <p>..: بعضی الف ج است ..: هر الف ج است</p>
۰/۷۵	۲۵
	<p>هر سه شرط معتبر بودن بودن قیاس را بنویسید.</p>

۰/۷۵	هر کدام از قضایای زیر شکل چندم است؟	۲۶				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> هر قیاسی حجت است هیچ قیاسی تمثیل نیست .. بعضی حجت ها تمثیل نیستند </td> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> بعضی گدایان ثروتمند هستند هیچ ثروتمندی مستحق صدقه نیست .. بعضی گدایان مستحق صدقه نیستند </td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="padding: 5px; text-align: center;"> بعضی فلزات جیوه هستند هیچ عایقی جیوه نیست .. بعضی فلزات عایق نیستند </td> </tr> </table>	هر قیاسی حجت است هیچ قیاسی تمثیل نیست .. بعضی حجت ها تمثیل نیستند	بعضی گدایان ثروتمند هستند هیچ ثروتمندی مستحق صدقه نیست .. بعضی گدایان مستحق صدقه نیستند	بعضی فلزات جیوه هستند هیچ عایقی جیوه نیست .. بعضی فلزات عایق نیستند		
هر قیاسی حجت است هیچ قیاسی تمثیل نیست .. بعضی حجت ها تمثیل نیستند	بعضی گدایان ثروتمند هستند هیچ ثروتمندی مستحق صدقه نیست .. بعضی گدایان مستحق صدقه نیستند					
بعضی فلزات جیوه هستند هیچ عایقی جیوه نیست .. بعضی فلزات عایق نیستند						
۰/۲۵	با توجه به شرایط حد وسط ، اشکال قیاس زیر چیست؟	۲۷				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> انسان از خاک است خاک بی جان است </td> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> .. انسان بی جان است </td> </tr> </table>	انسان از خاک است خاک بی جان است	.. انسان بی جان است			
انسان از خاک است خاک بی جان است	.. انسان بی جان است					
۱	برای قضایای زیر علامت مثبت و منفی بگذارید.	۲۸				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> - هر پرنده ای جاندار است - هیچ مربعی دایره نیست </td> </tr> </table>	- هر پرنده ای جاندار است - هیچ مربعی دایره نیست				
- هر پرنده ای جاندار است - هیچ مربعی دایره نیست						
۱/۵	کدام یک از قیاس های زیر معتبر و کدام نا معتبر است؟ علت را بنویسید.	۲۹				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> بعضی ب الف است بعضی ج ب است .. بعضی الف ج است نا معتبر <input type="checkbox"/> علت : </td> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> هیچ الف ب نیست هرج ب است .. هیچ الف ج نیست نا معتبر <input type="checkbox"/> علت : </td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="padding: 5px; text-align: center;"> هر کبوتری پرنده است هر کبوتری دانه خوار است .. بعضی پرندگان دانه خوار هستند نا معتبر <input type="checkbox"/> علت : </td> </tr> </table>	بعضی ب الف است بعضی ج ب است .. بعضی الف ج است نا معتبر <input type="checkbox"/> علت :	هیچ الف ب نیست هرج ب است .. هیچ الف ج نیست نا معتبر <input type="checkbox"/> علت :	هر کبوتری پرنده است هر کبوتری دانه خوار است .. بعضی پرندگان دانه خوار هستند نا معتبر <input type="checkbox"/> علت :		
بعضی ب الف است بعضی ج ب است .. بعضی الف ج است نا معتبر <input type="checkbox"/> علت :	هیچ الف ب نیست هرج ب است .. هیچ الف ج نیست نا معتبر <input type="checkbox"/> علت :					
هر کبوتری پرنده است هر کبوتری دانه خوار است .. بعضی پرندگان دانه خوار هستند نا معتبر <input type="checkbox"/> علت :						

موفق باشید